

# “RINGAR PÅ VATTNET”

EN UTSMYCKNING AV KRISTINEBERGSKYRKAN I OSKARHAMN

AV HAIDI BJÖRK



# DOPFUNTEN I KRISTINEBERGSKYRKAN OSKARSHAMN

- Om dopfunten i Kristinebergskyrkan i Oskarshamn invigd 20111009
- Arkitekt: Johan Lunde
- Konstnär: Haidi Björk
- Smide: Kenneth Ling
  
- Består av 4 delar:
- KÄLLAN
- LIVSDROPPEN
- SKÅLEN VATTENKÄNSLA
- RINGAR PÅ VATTNET

Bärande genom hela processen har varit : orden i dopbönen -

“ Gud du låter det vatten strömma fram som ger världen liv.”

Det faktum att dopet är den rituella handlingen genom vilken någon upptas i den kristna kyrkans gemenskap.

Dopet är ett av den kristna kyrkans sakrament, instiftat av Kristus där Gud genom jordiska medel ger människan del av det himmelska livet.



Foto: © Max Plunger

KÄLLAN: i ordet dopfunt refererar till latinets fons som just betyder källa. Jag vill föra tanken till hur de första kristna utförde sina dop - just i rinnande vatten för att påminna om Johannes döparens dop av Jesus i Jordanfloden.

LIVSDROPPEN: Som glasblåsaren blåser sin livsande i glaset - ingjuter Gud sin livsande i droppen.....  
som droppar ned i skålen

VATTENKÄNSLA: som representerar mikrokosmos- det inre själslivet – stjärnorna, vattenvirvlarna, den till sin form representerar det ursprungliga ägget.

.....och ger RINGAR PÅ VATTNET...  
ritualen ger eko ut i gemenskapen i församlingen och den kristna kyrkan.

Med hjälp av Änglahår och Stjärnstoff ger "Ringar på vattnet" utblick både ut mot Makrokosmos- utåt i rymden och Mikrokosmos inåt i kroppen.

Haidi Björk





Foto: © Max Plunger



Foto: © Max Plunger





Foto: © Max Plunger





Foto: © Max Plunger





Foto: © Max Plunger



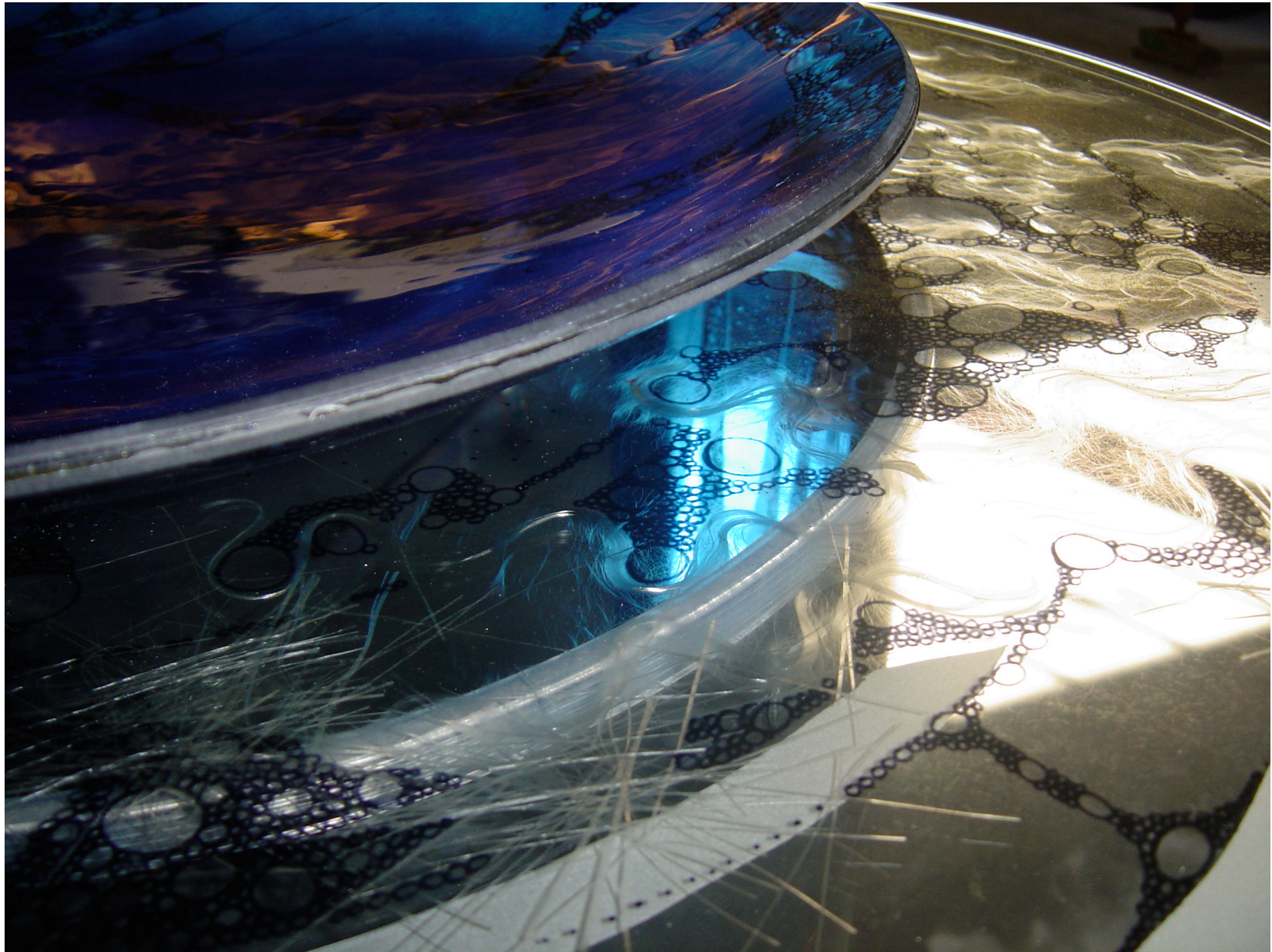


Foto: © Haidi Björk